



**DOMMUSIK TRIER**

■ Sonntag, 3. Juni | 9. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Andrea Gabrieli: Missa brevis

William Byrd: Ave verum corpus

Johann Arcadelt: Ave Maria

Samuel Scheidt: Cantio Sacra "Warum betrübst du dich, mein Herz" (8 Verse)

*Freiburger Domchor*

*Freiburger Münsterbläser*

*Leitung: DKM Boris Böhmann*

■ Dienstag, 5. Juni | Orgelkonzert

## 20.00 UHR INTERNATIONALE ORGELTAGE



Musik von Marchand, Johann Sebastian Bach,  
Wolfgang Amadeus Mozart und  
Charles-Marie Widor (Symphonie No. 4 op. 13/4)

***Martin Bernreuther, Domorganist in Eichstätt***

■ Freitag, 8. Juni | Herz-Jesu-Fest

## 9.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Théodore Dubois: Cantilène religieuse

Johann Sebastian Bach: Präludium Es-Dur BWV 552

*Juliane Kathary, Orgel*

■ Sonntag, 10. Juni | 10. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT MIT AUFNAHMEFEIER FÜR NEUE CHORMITGLIEDER

Malcolm Archer: Christchurch Mass

Waldemar Åhlén: Sommarpsalm

Howard Goodall: Love Divine

Thomas Kiefer: Halleluja-Coda

Myron J. Roberts: Prelude and Trumpetings für Orgel

*Mädchenchor am Trierer Dom*

## 21.00-21.30 UHR WANDELKONZERT

Europäischer Tag für Denkmalpflege

im Rahmen des Europäischen Kulturerbejahres 2018

Franz Liszt (1811-1886):

Fantasie über den Choral „Ad nos, ad salutarem undam“

*Domorganist Josef Still, Orgel*

■ Dienstag, 12. Juni | Orgelkonzert

## 20.00 UHR INTERNATIONALE ORGELTAGE



Werke von Johann Sebastian Bach und Max Reger (Phantasie und Fuge "Wachet auf")

***Adriano Falcioni, Organist der Cattedrale metropolitana di S. Lorenzo in Perugia***

■ Sonntag, 17. Juni | 11. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie in f-Moll KV 608

## 14.30 UHR PONTIFIKALAMT GOLDENES BISCHOFSJUBILÄUM VON WEIHBISCHOF DR. ALFRED KLEINERMEILERT

Joseph Haydn: Paukenmesse

Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie in f-Moll KV 608

*Trierer Domchor - Cathedraljugendchor Trier*

*Solisten - Schöneck-Ensemble Koblenz*

■ Dienstag, 19. Juni | Orgelkonzert

## 20.00 UHR INTERNATIONALE ORGELTAGE



Die großen Orgelwerke von Franz Liszt  
B-A-C-H, „Weinen, Klagen“ und „Ad nos“

***Josef Still, Domorganist in Trier***

■ Samstag, 23. Juni | Weihe Ständiger Diakone

## 10.00 UHR PONTIFIKALAMT

Audrey Snyder: Ubi caritas

Gregor Linßen: Und ein neuer Morgen

John Rutter: Look at the world

Liedsätze von Klaus Fischbach, Klaus-Ewald Fischbach und Michael Meuser

Eugène Gigout: Grand Choeur Dialogué

*Chor „Con Spirito“ Prüm - Kirchenchor St. Briktius Olzheim*

*Peter Maas, Orgel - Leitung: Christoph Schömig und Martin Leineweber*

■ Sonntag, 24. Juni | Heiliger Johannes der Täufer

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Johann Sebastian Bach: „Jesu, meine Freude“ BWV 610

Jean Langlais: Pasticcio, Allegro

*Roman Lamberti, Orgel*

■ Freitag, 29. Juni | Hl. Petrus und Paulus

## 19.00 UHR PONTIFIKALAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Henry Mulet: Carillon „Tu es petra“

*Marcus Adams, Orgel*

■ Sonntag, 1. Juli | 13. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Max Reger: Toccata in d-moll und Fuge in D-Dur aus op. 59

*Marcus Adams, Orgel*

■ Sonntag, 8. Juli | 14. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Nicolaus Bruhns: „Großes“ Praeludium e-Moll

■ Sonntag, 15. Juli | 15. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Padre Davide da Bergamo:

„Allegro spiritoso – Cadenza – Allegro“ aus Sonate per Organo G-Dur

■ Sonntag, 22. Juli | 16. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Sigfrid Karg-Elert: Symphonischer Choral „Jesu, meine Freude“ op. 87

Introduzione (Inferno) - Canzone - Fuga con Corale

■ Sonntag, 29. Juli | 17. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Johann Sebastian Bach: Fuge in h-Moll über ein Thema von Corelli BWV 579

■ Sonntag, 5. August | 18. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob

Louis James Alfred Lefebure-Wely: Boléro de concert op.166