



■ Mittwoch, 3. Oktober, 17.00 Uhr | Schlussakkord Mosel Musikfestival  
**FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY: ELIAS**



Sibylla Rubens, Sopran  
Ingeborg Danz, Alt  
Sebastian Kohlhepp, Tenor  
Johannes Kammler, Bass

Trierer Domchor  
Kathedraljugendchor Trier  
Institutschor Kirchenmusik der  
Universität für Musik und  
darstellende Kunst Wien

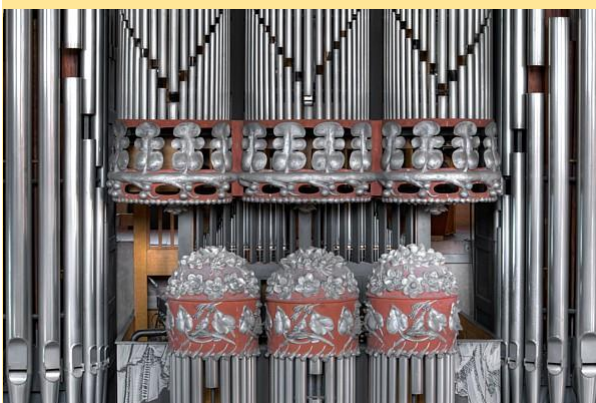
Orchester L'arte del mondo

Leitung:  
Domkapellmeister Thomas Kiefer

**Tickets: [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)**

■ Samstag, 6. Oktober

**11.30 UHR MUSIK AUS DEM SCHWALBENNEST**



30 Minuten Orgelmusik  
mit kurzem Auftritt des  
Trierer Orgelteufelchens

***Domorganist Josef Still, Trier***

Kostenbeitrag: 3 €, erm. 2 €

■ Samstag, 6. Oktober

## 13.00 UHR ERNTEDANKGOTTESDIENST DES BAUERN- UND WINZERVERBANDES

Sigfrid Karg-Elert: Nun danket alle Gott (Marche triumphale)  
aus Choral-Improvisationen für Orgel, op. 65  
*mitgestaltet von Chören der Pfarreiengemeinschaft Arzfeld*

■ Sonntag, 7. Oktober | 27. Sonntag im Jahreskreis | Erntedankfest

## 10.00 UHR PONTIFIKALAMT ZUM ABSCHLUSS DER BOLIVIENPARTNERSCHAFTSWOCHE

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob  
César Franck: Andantino  
(Sieben Stücke in Des-Dur aus „L'Organiste“ Choral III in a-Moll)

## 18.00 UHR VESPER IM GEDENKEN AN WOLFGANG OEHMS - DOMORGANIST IN TRIER VON 1959-1993

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob  
Joseph Rheinberger: Zwiegesang aus Miscellaneen op. 174  
Olivier Messiaen: Le banquet céleste  
Sigfrid Karg-Elert: Ave Maria op. 106 Nr. 2 aus „Cathedral Windows“  
Johann Sebastian Bach: Praeludium und Fuge a-Moll BWV 543

*Die Trierer Domsingknaben sind vom 8. bis 12. Oktober auf einer Chorreise in Bayreuth.*

■ Sonntag, 14. Oktober | 28. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

Kantorengesang, Lieder aus dem Gotteslob  
Johann Sebastian Bach: Praeludium C-Dur (9/8) BWV 547;  
Largo aus Triosonate C-Dur BWV 529; Fuge C-Dur BWV 547

*Der Mädchenchor am Trierer Dom ist vom 19. bis 21. Oktober auf einem Probenwochenende in Monschau.*

■ Sonntag, 21. Oktober | 29. Sonntag im Jahreskreis

## 10.00 UHR HOCHAMT

William Lloyd Webber: Missa Princeps Pacis  
Edward Elgar: Presto aus der Orgelsonate G-Dur op. 28  
*Trierer Domchor*

■ Sonntag, 28. Oktober | 30. Sonntag im Jahreskreis

**10.00 UHR HOCHAMT**

Pierangelo Valtinoni: Messa per coro a due voci bianche e organo

Fritz Neumeyer: Allein Gott in der Höh sei Ehr; Oliver Sperling: Halleluja-Coda

Barbara Maria Weber: Ich will dich rühmen, mein Gott und König

Antonio Vivaldi: Concerto D-Dur in einer Orgelbearbeitung von Johann

Sebastian Bach BWV 972

*Mädchenchor am Trierer Dom*

[WWW.DOMMUSIK-TRIER.DE](http://WWW.DOMMUSIK-TRIER.DE)