

# WERKVERZEICHNIS

Louis Vierne, 150. Geburtstag im Jahr 2020

Gesamtaufführung seiner Orgelwerke 2020 und 2021 in Trier:

## Wer spielte was wann wo?

### ■ Trierer Dom

### ■ Konstantin-Basilika Trier

- Allegretto op. 1 (1894): Gottesdienst Dom, Josef Still 14.6.2020
- Verset fugué sur 'In exitu Israel' (1894): Gottesdienst Dom, Josef Still 14.6.2020
- Prélude funèbre c-Moll, op. 4 (1896): Gottesdienst Dom, Josef Still 14.6.2020
- Communion op. 8 (1894): Gottesdienst Dom, Josef Still 14.6.2020
- Prélude fis-Moll, ohne op. (1914): Dom, Markus Uhl, Schwalbennest 12.9.2020
  
- **Erste Sinfonie** d-Moll, op. 14 (1898–1899): Basilika, Martin Bambauer, Orgelsommer 1.7.2020
- **Zweite Sinfonie** e-Moll, op. 20 (1902): Dom, Josef Still, Orgeltage 22.6.2021
- **Dritte Sinfonie** fis-Moll, op. 28 (1911): Dom, Josef Still, Schwalbennest 21.8.2021
- **Vierte Sinfonie** g-Moll, op. 32 (1913–1914):  
Dom, Christian von Blohn, Schwalbennest 18.9.2021
- **Fünfte Sinfonie** a-Moll, op. 47 (1923–1924): Basilika, Konrad Paul, Orgelvesper 26.9.2020
- **Sechste Sinfonie** h-Moll, op. 59 (1930):  
Basilika, Martin Bambauer, Orgelvesper 18.12.2021

## 24 PIÈCES DE FANTAISIE:

### Première Suite, Op. 51

1. Prélude: Dom, Gabriel Moll, Schwalbennest 26.9.2020
2. Andantino: Dom, Christian-Markus Raiser, Schwalbennest 5.9.2020
3. Caprice: Dom, Christian-Markus Raiser, Schwalbennest 5.9.2020
4. Intermezzo: Dom, Ulrich Krupp, Schwalbennest 3.10.2020
5. Requiem æternam: Dom, Josef Still, Musik vor Gedenkgottesdienst Amokfahrt 1.12.2021
6. Marche nuptial: Dom, Peter Rottmann, Orgeltage 15.6.2021

### Deuxième Suite, Op. 53

7. Lamento: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 14.11.2021 (Volkstrauertag)
8. Sicilienne: Basilika, Wolfgang Abendroth, Orgelsommer 18.8.2021
9. Hymne au soleil: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 21.5.2020
10. Feux follets: Dom, Peter Rottmann, Orgeltage 15.6.2021
11. Clair de lune: Dom, Ulrich Krupp, Schwalbennest 3.10.2020 und Basilika, Martin Bambauer, Orgelsommer 7.7.2021
12. Toccata: Dom, Markus Uhl, Schwalbennest 12.9.2020

### Troisième Suite, Op. 54

13. Dédicace: Dom, Josef Still, Schwalbennest 19.9.2020
14. Impromptu: Dom, Josef Still, Schwalbennest 22.10.2020

15. Étoile du soir: Dom, Markus Raiser, Schwalbennest, 5.9.2020
16. Fantômes: Dom, Josef Still, Schwalbennest, 11.9.2021
17. Sur le Rhin: Dom, Ulrich Krupp, Schwalbennest 3.10.2020
18. Carillon de Westminster: Dom, Ulrich Krupp, Schwalbennest 3.10.2020  
und Basilika, Orgelsommer, Martin Bambauer, 19.8.2020

#### **Quatrième Suite, Op. 55**

19. Aubade: Basilika, Martin Bambauer, Orgelsommer 7.7.2021
  20. Résignation: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 28.6.2020
  21. Cathédrales: Basilika, Martin Bambauer, Orgelvesper, 18.12.2021
  22. Naïades: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, Pfingstsonntag 31.5.2020
  23. Gargouilles et Chimères: Dom, Peter Rottmann, Orgeltage 15.6.2021
  24. Les cloches de Hinckley: Dom, Gabriel Moll, Schwalbennest 26.9.2020
- Trois Improvisations (Notre-Dame-de-Paris, November 1928), transkribiert von Maurice Duruflé (1954):
    - Marche épiscopale, Gottesdienst Basilika 28.6.2020 und Konzert 1.7. 2020, Martin Bambauer
    - Méditation, Konzert 1.7. 2020, Martin Bambauer
    - Cortège, Konzert 1.7. 2020, Martin Bambauer
  - Triptyque op. 58 (1929–1931):  
Basilika: Christoph Schoener, Orgelsommer 14.7.2021
    - Matines
    - Communion
    - Stèle pour un enfant défunt

#### **Orgel oder Harmonium**

**Messe basse, op. 30** für Orgel oder Harmonium (1912):

Gottesdienst Dom, Josef Still, 23.2.2020

und teilweise (I Entrée - III Offertoire - IV Élévation - VI Sortie) Liebfrauenkirche, Andreas Hoffmann, Harmonium, 17.9.2020

**Messe basse pour les défunts op. 62** für Orgel oder Harmonium (1934):

Gottesdienst Dom, Josef Still, Volkstrauertag 15.11.2020 um 10 Uhr

#### **24 PIÈCES EN STYLE LIBRE OP. 31** für Orgel oder Harmonium (1913)

1. Prélude: Dom, Peter Rottmann, Orgeltage 15.6.2021
2. Cortège: Dom, Thomas Schnorr, Schwalbennest, Dom, 29.8.2020 und Andreas Hoffmann, Harmonium, Liebfrauenkirche, 17.9.2020
3. Complainte: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 17.5.2020
4. Épitaphe: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 28.6.2020 und Konzert 1.7.2020
5. Prélude: Dom, Paul Breisch, Orgeltage, 8.6.2021
6. Canon: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 24.5.2020
7. Méditation: Gottesdienst Basilika, Martin Bambauer, 24.5.2020
8. Idylle mélancolique: Dom, Christian-Markus Raiser, Schwalbennest 5.9.2020
9. Madrigal: Dom, Josef Still, Schwalbennest 10.10.2020
10. Rêverie: Dom, Paul Breisch, Orgeltage, 8.6.2021
11. Divertissement: Dom, Thomas Schnorr, Schwalbennest 29.8. 2020  
und Andreas Hoffmann, Harmonium, Liebfrauenkirche, 17.9.2020

12. Canzona: Dom, Josef Still, Schwalbennest 10.10.2020
13. Légende: Liebfrauenkirche, Andreas Hoffmann, Harmonium 17.9.2020
14. Scherzetto: Dom, Paul Breisch, Orgeltage 8.6.2021
15. Arabesque: Dom, Josef Still, Advent im Dom, 12.12.2020
16. Choral: Dom, Paul Breisch, Orgeltage 8.6.2021
17. Lied: Dom, Josef Still, Advent im Dom, 12.12.2020
18. Marche funèbre: Dom, Josef Still, Musik vor Gedenkgottesdienst Amokfahrt  
1.12.2021 und bei DOMWORT 3.12.2021
19. Berceuse: Dom, Thomas Schnorr, Schwalbennest 29.8.2020
20. Pastorale: Dom, Josef Still, Advent im Dom, 12.12.2020  
und Peter Rottmann, Dom, Orgeltage 15.6.2021
21. Carillon on the chime ringing of the Carillon in the chapel of the Château de Longpont:  
Dom, Peter Rottmann, Orgeltage 15.6.2021
22. Élégie: Dom, Josef Still, Dom, Schwalbennest 10.10.2020
23. Épithalame: Liebfrauenkirche, Andreas Hoffmann, Harmonium 17.9.2020
24. Postlude: Dom, Paul Breisch, Orgeltage, 8.6.2021

### **TRANSKRIPTIONEN FÜR ORGEL VON VIERNE:**

**Sergei Rachmaninoff:** Prélude op.3 Nr.2 (Arrangement pour Grand Orgue par Louis Vierne):  
Gottesdienst Dom, Josef Still. Pfingstmontag, 1.6.2020 um 10 Uhr

**César Franck:** Fünf Stücke für Harmonium  
Gottesdienst Dom, Josef Still. Sonntag, 19. September 2021 um 10 Uhr

**Johann Sebastian Bach:** Sicilienne g-moll aus Sonate II für Flöte und Cembalo/Klavier  
Advent im Dom, Josef Still. Samstag, 27. November um 17 Uhr

### **TRANSKRIPTION EINES VIERNE-ORCHESTERWERKS**

Orchestersymphonie a-Moll op.24 (Orgelfassung: Thomas Schmögner):  
Basilika, Orgelkonzert Johannes Quack 28.7.2021 um 20.30 Uhr

**Allerheiligen, Montag, 1. November 2021. Pontifikalamt 10 Uhr**

**Messe solennelle in cis-Moll, op. 16**

*Trierer Domchor - Ulrich Krupp, Chororgel - Josef Still, Hauptorgel - Leitung: Thomas Kiefer*

### **MEISTERKURS:**

**Freitag, 19. November 2021**

#### **DIE ORGELWERKE VON LOUIS VIERNE**

Ganztägiger Orgelmeisterkurs in der Konstantin-Basilika  
*mit Vincent Dubois, Organist an Notre-Dame de Paris und  
Directeur von Conservatoire et Académie Supérieure de Musique in Strasbourg*

Donnerstag, 17. September 2020, 19.30 Uhr Liebfrauenkirche Trier

#### **KAMMERMUSIK**

Largo und Canzonetta op.6 für Oboe und Klavier

Aus den „Soirs étrangers“ op. 56 für Cello und Klavier  
Grenade / Sur le Léman / Venise

Aus den „24 Pièces en style libre“ für Harmonium  
Cortège / Légende / Epithalame / Divertissement

Aus der „Messe basse“ op.30 für Harmonium

Entrée / Offertoire / Élévation / Sortie

Le soir und Légende op.5 für Viola und Klavier

Aus den „Silhouettes d'enfants“ op.43 für Klavier

Valse / Chanson

Aus der Sonate für Violine und Klavier op.23: Allegro risoluto

*Kammermusikerinnen des Bischöflichen Angela-Merici-Gymnasiums:*

*Liselotte Krämer, Oboe / Lea Reutlinger, Violoncello / Charlotte Köster, Viola*

*Magdalena Krupp, Violine - Andreas Hoffmann, Harmonium*

*Kathrin Notte-Zeck und Ulrich Krupp, Klavier - Mario Zeck, Texte*

Mittwoch, 10. November 2021, Europäische Rechtsakademie ERA

**Vierne: Klavierquintett** *Mit Quatuor Hermès und Philippe Cassard (Piano), Paris*

*Omer Bouchez, Elise Liu, Violons - Yung-Hsin Lou Chang, Alto - Anthony Kondo, Violoncelle*

In Zusammenarbeit mit der Kammermusikalischen Vereinigung e. V. Trier